

## Plano de Trabalho Docente – 2017

### Ensino Médio

Etec Juscelino Kubitschek de Oliveira

Código: 166

Município: Diadema

Área de conhecimento: Ciências Humanas e suas Tecnologias

Componente Curricular: Filosofia

Série: 2ª

C. H. Semanal: 1 h/a

Professor: Juliana de Souza Ramos

#### **I – Competências e respectivas habilidades e valores<sup>1</sup>**

Competência: Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.

##### **HABILIDADES**

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Diferenciar, classificar e relacionar entre si características humanas genéticas e culturais.
- Identificar os processos sociais que orientam a dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos.
- Utilizar dados da literatura, religião, mitologia, folclore para compreensão da formação das identidades.
- Reconhecer fatores sociais, políticos, econômicos, culturais que interferem ou influenciam nas relações humanas.
- Auto observar-se, autoanalisar-se e auto avaliar-se estabelecendo a relação entre a herança genética e a influência dos processos sociais na construção da identidade pessoal e social.

<sup>1</sup> Vide “Proposta de Currículo por Competências” do Ensino Médio

---

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

**VALORES E ATITUDES**

- Interesse em autoconhecer-se.
- Interesse em conhecer os outros.
- Respeito às diferenças e tratar a todos como iguais.

Competência: Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.

**HABILIDADES**

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber, nos processos históricos, que os indivíduos podem atuar mais significativamente como sujeitos ou mais significativamente como produtos dos processos históricos.
- Distinguir elementos culturais de diferentes origens e identificar e classificar processos de aculturação.
- Identificar as relações existentes entre os diferentes tipos de sociedade e seu desenvolvimento científico e tecnológico.

**VALORES E ATITUDES**

- Interesse pela realidade em que vive.
- Valorização da colaboração de diferentes povos, etnias, gerações na construção do patrimônio cultural da Humanidade.

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

**II – Plano Didático**

<b>Conhecimentos<sup>2</sup></b>	<b>Procedimentos Didáticos</b>	<b>Cronograma Dia / Mês</b>
Tema 4 – Estética O que é estética	Atividade diagnóstica - Aula expositiva dialogada. - Ensino com pesquisa - Resolução de exercícios. - Correções e resolução de dúvidas. - Seminários	<b>06/02 a 18/02</b>
A crítica estética O conceito de belo A vivência através da arte	- Aula expositiva dialogada. - Ensino com pesquisa - Resolução de exercícios. - Correções e resolução de dúvidas. - Análise de filmes: curtas e longa metragens. - Avaliação escrita e individual. - Recuperação contínua.	<b>20/02 a 10/03</b>
A arte como fenômeno universal A arte como fenômeno social	- Aula expositiva dialogada. - Ensino com pesquisa	<b>13/03 a 24/03</b>
A indústria cultural	- Aula expositiva dialogada. - Resolução de exercícios. - Correções e resolução de dúvidas. - Análise de filmes: curtas e longa metragens. - Recuperação contínua.	<b>27/03 a 7/04</b>
Tema 3 – O fazer humano: Arte Descobrir, inventar, criar	- Ensino com pesquisa - Resolução de exercícios. - Correções e resolução de dúvidas. - Mapa conceitual. - Recuperação contínua.	<b>10/04 a 28/04</b>

<sup>2</sup> Relacionar em ordem didática

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

Funções da Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tempestade cerebral.</li> <li>- Pesquisa dirigida.</li> <li>- Resolução de exercícios.</li> <li>- Correções e resolução de dúvidas.</li> </ul>	<b>02/05 a 12/05</b>
A evolução da técnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de documentário.</li> <li>- Avaliação escrita e individual.</li> <li>- Uso do laboratório de informática.</li> </ul>	<b>15/05 a 26/05</b>
Trabalho e alienação	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula expositiva dialogada.</li> <li>- Ensino com pesquisa</li> <li>- Resolução de exercícios.</li> <li>- Correções e resolução de dúvidas.</li> </ul>	<b>29/05 a 09/06</b>
Tecnocracia – industrialização na Arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussão e debate</li> <li>- Pesquisa dirigida</li> </ul>	<b>12/06 a 23/06</b>
Arte na vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudo de texto.</li> <li>- Mapa conceitual</li> </ul>	<b>26/06 a 04/07</b>
Tema 8 – Conhecimento Científico O que é a ciência	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensino com pesquisa</li> <li>- Seminário</li> <li>- Uso do laboratório de informática.</li> </ul>	<b>24/07 a 04/08</b>
Método científico Leis, teorias e os paradigmas da ciência	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula expositiva dialogada.</li> <li>- Ensino com pesquisa</li> <li>- Resolução de exercícios.</li> <li>- Correções e resolução de dúvidas.</li> </ul>	<b>07/08 a 18/08</b>
Além do método, a imaginação e a criatividade Os mitos da ciência	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula expositiva dialogada.</li> <li>- Ensino com pesquisa</li> <li>- Resolução de exercícios.</li> <li>- Correções e resolução de dúvidas.</li> <li>- Avaliação escrita e individual.</li> </ul>	<b>21/08 a 01/09</b>
Epistemologia contemporânea	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudo dirigido.</li> <li>- Ensino em pequenos grupos</li> <li>- Dramatização</li> </ul>	<b>04/09 a 22/09</b>
Tema 6 – A Lógica Proposições e argumentos Lógicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aula expositiva dialogada.</li> <li>- Ensino com pesquisa</li> <li>- Resolução de exercícios.</li> <li>- Correções e resolução de dúvidas.</li> </ul>	<b>25/09 a 11/10</b>

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

Argumentação Indução e dedução	- Discussão e debate - Análise de filme: Quem somos nós?	<b>16/10 a 01/11</b>
Sofismas e falácias	- Ensino com pesquisa. - Seminário.	<b>06/11 a 24/11</b>
Lógica tradicional e lógica matemática	- Aula expositiva dialogada. - Ensino com pesquisa - Resolução de exercícios. - Correções e resolução de dúvidas. - Paródia musical. - Recuperação contínua	<b>27/11 a 15/12</b>

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

### III - Plano de Avaliação de Competências

Competência	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	CrITÉrios de Desempenho	Evidências de Desempenho
Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa e apresentação escrita / oral</li> <li>• Avaliação escrita e individual</li> <li>• Observação direta</li> <li>• Seminários</li> <li>• Dramatização</li> <li>• AutoAvaliação escrita e individual</li> <li>• Paródia musical</li> <li>• Mapa Conceitual</li> </ul>	<p>Argumentação consistente. Atendimento às regras. Clareza de ideias. Cumprimento de tarefas (equipe e/ou individual). Interatividade, cooperação e colaboração. Pertinência das informações. Pontualidade e cumprimento do projeto. Postura adequada, ética e cidadã. Relacionamento de ideias. Respeito de diferenças.</p>	<p>Apresentação de resoluções coerentes às questões propostas em sala de aula.</p> <p>Apresentação coerente e completa de temas propostos para os trabalhos individuais e em equipe.</p> <p>Aplicação das tecnologias das Ciências Humanas e Sociais na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.</p>
Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa e apresentação escrita / oral</li> <li>• Avaliação escrita e individual</li> <li>• Observação direta</li> <li>• Seminários</li> <li>• Dramatização</li> <li>• AutoAvaliação escrita e individual</li> <li>• Paródia musical</li> <li>• Mapa Conceitual</li> </ul>	<p>Argumentação consistente. Atendimento às regras. Clareza de ideias. Cumprimento de tarefas (equipe e/ou individual). Interatividade, cooperação e colaboração. Pertinência das informações. Pontualidade e cumprimento do projeto. Postura adequada, ética e cidadã. Relacionamento de ideias. Respeito de diferenças.</p>	<p>Apresentação de resoluções coerentes às questões propostas em sala de aula.</p> <p>Apresentação coerente e completa de temas propostos para os trabalhos individuais e em equipe.</p> <p>Aplicação das tecnologias das Ciências Humanas e Sociais na escola, no trabalho e em outros contextos relevantes para sua vida.</p>

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

**IV – Plano de atividades docentes\***

<b>Atividades Previstas</b>	<b>Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar</b>	<b>Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial</b>	<b>Preparo e correção de avaliações</b>	<b>Preparo de material didático</b>	<b>Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar</b>
<b>Fevereiro</b>		Atividades diagnósticas Aulas de nivelamento	Preparo de avaliações	Atividade diagnóstica	01: Reunião Pedagógica
<b>Março</b>	Street Art: sensibilização e reflexão sobre o papel da arte no cotidiano da juventude		Aplicação e correção de avaliações		06: Reunião discentes
<b>Abril</b>			Preparo, aplicação e correção de avaliações.		
<b>Maio</b>	06: Escola Aberta. 08 a 12: Semana Paulo Freire: Café Filosófico		Preparo de avaliações		15: Reunião discentes 20: Reunião Pedagógica
<b>Junho</b>	10: Festa Junina Semana do Meio Ambiente		Preparo, aplicação e correção de avaliações.		
<b>Julho</b>					17: Reunião Pedagógica
<b>Agosto</b>			Preparo de avaliações		07: Reunião discentes
<b>Setembro</b>	Campeonato Interclasses		Preparo, aplicação e correção de		25: Reunião discentes

**Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec**

			avaliações.		
<b>Outubro</b>	Festa da Primavera e Halloween: Sensibilização e reflexão sobre Trocas Culturais		Preparo de avaliações		
<b>Novembro</b>	Feira de Projeto Técnico Científico		Preparo, aplicação e correção de avaliações.		
<b>Dezembro</b>			Aplicação e correção de avaliações.		20: Reunião Pedagógica

*\*Preencher com as atividades que serão desenvolvidas no mês.*



**Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec****V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)**

<http://revistaescola.abril.com.br/ensino-medio/indice-ensino-medio.shtml?ensino-medio.ciencias-humanas-e-suas-tecnologias.filosofia>

Aranha, Maria Lúcia de Arruda e Martins, Maria Helena Pires. FILOSOFANDO – INTRODUÇÃO À FILOSOFIA. Editora Moderna. 5ª edição. 2013.

**VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra**

Street Art: sensibilização e reflexão sobre o papel da arte no cotidiano da juventude  
Escola Aberta  
Semana Paulo Freire: Café Filosófico  
Festa Junina  
Semana do Meio Ambiente  
Campeonato Interclasses  
Festa da Primavera e Halloween: Sensibilização e reflexão sobre Trocas Culturais  
Feira de Projeto Técnico Científico

**VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)**

- Lista de exercícios.
- Atividades com monitores extra-aulas.
- Orientação e atividades em aula.
- Pesquisa e análise de textos e documentos filosóficos.
- Revisão de conteúdo com novos exercícios e reflexões.

**VIII – Identificação:**

Nome do professor: Juliana de Souza Ramos

Assinatura:

Data: 05/03/2017

Revisado em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**IX – Parecer do Coordenador de Curso:** Está de acordo com a Proposta de Currículo por Competências do Centro Paula Souza para o Ensino Médio.

Nome do coordenador: Silmara Beltrame

Assinatura:

Data: 10/03/2017

Revisado em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Nome do coordenador: Silmara Beltrame

Assinatura:

**Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec**

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

## X- Replanejamento