

Plano de Trabalho Docente – 2017

Ensino Médio

Etec Juscelino Kubitschek de Oliveira

Código: 0166

Município: Diadema - SP

Área de conhecimento: CIENCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Componente Curricular: HISTÓRIA

Série: 2º A - 2ºB

C. H. Semanal: 02

Professor: Sandro Pegáz

I – Competências e respectivas habilidades e valores¹

1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.
2. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.
3. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.
4. Na resolução de problemas, pesquisar, reconhecer e relacionar:
 - a) A construção do imaginário coletivo;
 - b) Elementos representativos do patrimônio cultural;
 - c) As classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal;
 - d) Os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas.
5. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes épocas e em suas relações com as transformações sociais.

¹ Vide “Proposta de Currículo por Competências” do Ensino Médio

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

- | |
|---|
| <p>6. Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.</p> |
|---|

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

II – Plano Didático

Conhecimentos²	Procedimentos Didáticos	Cronograma Dia / Mês
----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------

² Relacionar em ordem didática

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

<p>Tema: As transformações pelas quais passou o trabalho compulsório, da Antiguidade à contemporaneidade.</p> <p>Unidade I - Nós e os outros: a Questão do etnocentrismo.</p> <p>Norteador 1 - Resistências dos trabalhadores à exploração e opressão; Renascimento e reformas religiosas (cap.1) América Indígenas; (Cap.2) Povos indígenas no Brasil; (Cap.3)</p> <p>Norteador 2 - Permanência e influência de elementos culturais originários da antiguidade clássica e da idade média até os dias atuais. Colonizações: espanhóis e ingleses na América. (Cap.4)</p>	<p>Apresentação do planejamento com as respectivas bases tecnológicas; Apresentação dos critérios de avaliação; Aulas expositivas e dialógicas; Mini Vestibular, leitura de textos diversos contidos no livro didático; Leituras e interpretações de textos variados; Exibição de filmes/documentários Participação e assiduidade Recuperação, correção de exercícios e esclarecimentos de dúvidas; Projetos e atividades propostos, inclusive as do livro didático. Movimentação da Pesquisa: A imagem e o texto como fonte de conhecimento. Pg. 42 – Imagem de Nsª de Guadalupe. Pg. 43 – Texto: O Império do Sol. Pg. 59 – Debate: Democracia racial no Brasil</p> <p>Toda a pesquisa será trabalhada com a finalidade de exercitar o pensamento crítico, a apresentação de uma problemática cotidiana e elucidar os conteúdos de história que estiver sendo estudado. Uso do laboratório de informática ou sala para apresentação.</p>	<p>05/02 a 10/02</p> <p>12/02 a 17/02</p> <p>19/02 a 24/02</p> <p>26/02 a 03/03</p> <p>06/03 a 17/03</p> <p>20/03 a 31/03</p> <p>03/04 a 07/04</p> <p>10/04 a 28/04</p>
--	---	---

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

Tema 2 - As transformações pelas quais passou o trabalho livre, da Antiguidade à revolução industrial:

Unidade 2- Diversidade e pluralismo.

Norteador 3 - Manufatura e assalariamento na Modernidade;

- ✓ A América portuguesa e a presença holandesa. (Cap.5)
- ✓ Os africanos no Brasil: dominação e resistência; (Cap.6)
- ✓ Expansão e ouro na América Portuguesa; (Cap.7)
- ✓ O caminho das monarquias europeias – Política e moral;
- ✓ Revolução Industrial: sistema fabril e classe operária;
- ✓ A Revolução inglesa e a Revolução Industrial; (Cap.8)

Norteador 4 - Tempo da natureza e tempo do relógio: mecanização e fragmentação do tempo, do trabalho e do homem.

Unidade 3 - Cidadania: passado e presente.

- ✓ O iluminismo e a formação dos Estados Unidos. (Cap.9)
- ✓ A Revolução Francesa e a Era Napoleônica; (Cap.10)

Centro Paula Souza – CETEC - Grupo de Supervisão Educacional / Gestão Pedagógica - 2017

- Aulas expositivas dialógicas
- Leituras de imagens e exercícios
- Leitura e interpretação de textos variados
- Filmes/documentários
- Participação
- Assiduidade
- Recuperação, correção de exercícios e esclarecimentos de dúvidas;
- Projetos e atividades propostos, inclusive as do livro didático.

2-Movimentação da Pesquisa: Filme 1492 – A conquista do paraíso. (ref. Cap.4 e 5);
Pg.96 – O texto como fonte;
Pg. 97 – A Imagem como fonte.
Pag. 150 – O texto como fonte.
Pag.151 – A imagem como fonte.

Toda a pesquisa será trabalhada com a finalidade de exercitar o pensamento crítico, a apresentação de uma problemática cotidiana e elucidar os conteúdos históricos que estiver sendo estudado. Uso do laboratório de informática ou sala para apresentação.

01/05 a 12/05

15/05 a 19/05

22/05 a 02/06

05/06 a 16/06

19/06 a 23/06

26/06 a 30/06

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

<p>Tema 3 – Influências liberal na América: As origens da sociedade tecnológica atual.</p> <p>Norteador 5 - Os limites do liberalismo nas lutas pela independência na América espanhola e portuguesa;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ As independências na América Espanhola – Os processos de independência e seus desdobramentos no Haiti e América espanhola; Cap.11) ✓ Emancipação política do Brasil; (Cap.12) ✓ O reinado de Dom Pedro I: Uma cidadania limitada. (Cap.13) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas dialógicas • Leituras de imagens e exercícios • Leitura e interpretação de textos variados • Filmes/documentários • Participação • Assiduidade • Recuperação, correção de exercícios e esclarecimentos de dúvidas; • Projetos e atividades propostos, inclusive as do livro didático. <p>Movimentação da Pesquisa: Filme: Revolução Francesa (History Channel)</p> <p>Pg.182 – O texto como fonte – O mito de napoleão Pg. 200 – O texto como fonte – A participação das mulheres nas lutas pela independência da América Latina. Pg. 215- A imagem como fonte – Tiradentes esquartejado – Pedro Américo.</p> <p>Toda a pesquisa será trabalhada com a finalidade de exercitar o pensamento crítico, a apresentação de uma problemática cotidiana e elucidar os conteúdos históricos que estiver sendo estudado Uso do laboratório de informática ou sala para apresentação.</p>	<p>10/07 a 14/07</p> <p>17/07 a 21/07</p> <p>24/07 a 28/07</p> <p>31/07 a 11/08</p> <p>14/08 a 18/08</p> <p>21/08 a 01/09</p> <p>04/09 a 15/09</p> <p>18/09 a 29/09</p>
---	---	---

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

<p>Tema 4 – O Brasil na era das máquinas – final do século XIX.</p> <p>Norteador 6 - Terra e liberdade</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Regências: a unidade ameaçada. (Cap. 14) ✓ A abolição da escravidão e imigração: Modernização, Mão de obra e guerra no Segundo Reinado. (Cap.15) ✓ A construção do estado brasileiro – Projeto para o Brasil; ✓ O Segundo Reinado no Brasil – Sociedade Escravista em ebulição. <p>Norteador 7 - Formação da classe operária: condições, organização e luta no Brasil.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Abolição e República; (Cap.16) 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas dialógicas • Leituras de imagens e exercícios • Leitura e interpretação de textos variados • Filmes/documentários • Participação • Assiduidade • Recuperação, correção de exercícios e esclarecimentos de dúvidas; • Projetos e atividades propostos, inclusive as do livro didático. <p>Movimentação da Pesquisa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Análises e apresentação dos programas políticos dos movimentos regenciais: Farroupilha, Cabanagem, Revolta dos Malês, Sabinada, Balaiada; 2- Pesquisa sobre o café e a imigração – Visita ao museu do imigrante. 3- Pag. 282 – O texto como fonte – A república e a cultura negra; 4- Pag. 283 – A imagem como fonte – Revista Fon-Fon! <p>Toda a pesquisa será trabalhada com a finalidade de exercitar o pensamento crítico, a apresentação de uma problemática cotidiana e elucidar os conteúdos históricos que estiver sendo estudado. Uso do Laboratório de informática ou sala para apresentação,</p>	<p>02/10 a 06/10</p> <p>09/10 a 13/10</p> <p>16/10 a 27/10</p> <p>30/10 a 03/11</p> <p>06/11 a 17/11</p> <p>20/11 a 24/11</p> <p>27/11 a 08/12</p> <p>11/12 a 22/12</p>
--	---	---

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

<p>Tema 5 - Características da sociedade global – O século XX</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Novos projetos políticos: liberalismo, socialismo e nacionalismo;✓ Europa e Estados Unidos no século XIX;✓ África e Ásia no século XIX – O “outro” na expansão imperialista;			
---	--	--	--

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

III - Plano de Avaliação de Competências

Competência	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Critérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.	<p>Pesquisa e apresentação escrita / oral</p> <p>Avaliação escrita individual</p> <p>Estudo de caso</p> <p>Observação direta</p> <p>Sinopses de consultas e análises de textos</p> <p>Seminários e debates</p> <p>Autoavaliação</p> <p>Entrevistas</p> <p>Participação e assiduidade</p>	Precisão, clareza, coesão, rapidez, criticidade e postura.	<p>1. Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios da análise, interpretação e crítica de documentos de natureza diversa.</p> <p>2. Relacionar as diferentes opiniões com as características, valores, histórias de vida e interesses dos seus emissores.</p> <p>3. Comparar as informações recebidas identificando pontos de concordância e divergência.</p> <p>4. Avaliar a validade dos argumentos utilizados segundo pontos de vista diferentes.</p> <p>5. Comparar e relacionar informações contidas em textos expressos em diferentes linguagens,</p> <p>Valores</p> <p>a) Colocar-se no lugar do outro para entendê-lo;</p> <p>b) Orientar-se pelos valores da ética e da cidadania.</p> <p>c) Respeito à individualidade, à</p>

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

			<p>alteridade e à diversidade no convívio com as pessoas e com outras culturas.</p> <p>d) Respeito aos direitos e deveres de cidadania.</p> <p>e) Ser assíduo e participativo.</p>
<p>2. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.</p>		<p>Precisão, clareza, coesão, rapidez, criticidade e postura.</p>	<p>1. Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>2. Selecionar e utilizar fontes documentais de natureza diversa (textuais, iconográficas, depoimentos ou relatos orais, objetos materiais), pertinentes à obtenção de informações desejadas e de acordo com objetivos e metodologias da pesquisa.</p> <p>3. Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios na análise, interpretação e crítica de ideias expressas de formas diversas.</p> <p>5. Expressar-se através de mímica, música, dança etc.</p> <p>6. Interpretar expressões linguísticas (em língua nacional ou estrangeira) considerando seu contexto sociocultural.</p> <p>Valores</p>

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

			<p>a) Valorização da aprendizagem e da pesquisa.</p> <p>b) Ser assíduo e participativo.</p>
3. Sistematizar informações relevantes para a compreensão da situação-problema.	•	Precisão, clareza, coesão, rapidez, criticidade e postura.	<p>Habilidades</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar. 2. Situar determinados fenômenos, objetos, pessoas, produções da cultura em seus contextos históricos. 3. Situar os momentos históricos nos diversos ritmos da duração e nas relações de sucessão e/ou de simultaneidade. 4. Construir periodizações segundo procedimentos próprios da ciência, arte, literatura ou de outras categorias de análise e classificação. 5. Identificar o problema e formular questões que possam explicá-lo e orientar a sua solução. 6. Aplicar raciocínios dedutivos e indutivos. 7. Comparar problemáticas atuais com as de outros momentos históricos. 8. Comparar, classificar, estabelecer relações, organizar e arquivar dados experimentais ou outros. 9. Utilizar-se de referências científicas,

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

			<p>tecnológicas, religiosas e da cultura popular e articular essas diferentes formas de conhecimento.</p> <p>10. Interpretar e criticar resultados numa situação concreta.</p> <p>11. Selecionar estratégias de resolução de problemas.</p> <p>12. Utilizar idéias e procedimentos científicos (leis, teorias, modelos) para a resolução de problemas qualitativos e quantitativos.</p> <p>13. Recorrer a modelos, esboços, fatos conhecidos em suas análises e interpretações de fenômenos.</p> <p>Valores</p> <p>a) Valorização dos procedimentos de planejamento, a organização e a avaliação na obtenção de resultados esperados.</p> <p>b) Valorização da pesquisa como instrumento de ampliação do conhecimento para a resolução de problemas.</p> <p>c) Reconhecimento de sua responsabilidade no acesso, na produção, na divulgação e na utilização da informação;</p> <p>d) Ser assíduo e participativo.</p>
4. Na resolução de problemas, pesquisar, •		Precisão, clareza, coesão, rapidez,	1. Articular conhecimentos de

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

<p>reconhecer e relacionar:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) as construções do imaginário coletivo; b) elementos representativos do patrimônio cultural; c) as classificações ou critérios organizacionais, preservados e divulgados no eixo espacial e temporal; d) os meios e instrumentos adequados para cada tipo de questão; estratégias de enfrentamento dos problemas. 		<p>críticidade e postura.</p>	<p>diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Comparar problemáticas atuais e de outros momentos históricos. 3. Identificar, localizar e utilizar, como campo de investigação, os lugares de memória e os conteúdos das produções folclóricas e ficcionais em geral. 4. Recorrer a teorias, metodologias, tradições, costumes, literatura, crenças e outras expressões de culturas – presentes ou passadas – como instrumentos de pesquisa e como repertório de experiências de resolução de problemas. 5. Identificar e valorizar a diversidade dos patrimônios etnoculturais e artísticos de diferentes sociedades, épocas e lugares, compreendendo critérios e valores organizacionais culturalmente construídos. 6. Identificar regularidades e diferenças entre os objetos de pesquisa. 7. Selecionar e utilizar metodologias e critérios adequados para a análise e classificação de estilos, gêneros, recursos expressivos e outros. 8. Consultar Bancos de Dados e sites na Internet. 9. Selecionar instrumentos para a
--	--	-------------------------------	--

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

			<p>interpretação de experimentos e fenômenos descritos ou visualizados.</p> <p>10. Identificar diferentes metodologias, sistemas, procedimentos e equipamentos e estabelecer critérios para sua seleção e utilização adequada.</p> <p>11. Estabelecer objetivos, metas e etapas direcionadas para a resolução da questão.</p> <p>12. Identificar e levantar recursos.</p> <p>13. Planejar e executar procedimentos selecionados.</p> <p>Valores</p> <p>a) Valorização das técnicas de pesquisa, planejamento, organização e avaliação.</p> <p>b) Reconhecimento da importância de utilizar fontes de informação variadas.</p> <p>c) Ser assíduo e participativo.</p>
<p>5. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes épocas e em suas relações com as transformações sociais.</p>		<p>Precisão, clareza, coesão, rapidez, criticidade e postura.</p>	<p>1. Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.</p> <p>2. Reconhecer e utilizar as ciências, artes e literatura como elementos de interpretação e intervenção e as tecnologias como conhecimento sistemático de sentido prático.</p> <p>3. Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais.</p>

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

		<p>4. Comparar e relacionar as características, métodos, objetivos, temas de estudo, valorização e aplicação etc. das ciências na atualidade e em outros momentos.</p> <p>5. Comparar criticamente a influência das tecnologias atuais ou de outros tempos nos processos sociais.</p> <p>6. Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais.</p> <p>7. Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.</p> <p>Valores</p> <p>a) Criticidade diante das informações obtidas.</p> <p>b) Gosto pelo aprender e pela pesquisa.</p> <p>c) Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.</p> <p>d) Respeito aos princípios da ética e aos direitos e deveres de cidadania.</p> <p>e) Interesse pela realidade em que vive.</p> <p>f) Ser assíduo e participativo.</p>
--	--	--

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

IV – Plano de atividades docentes*

Atividades Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro		Aulas de nivelamento. Levantamento das lacunas de aprendizagem e organização de recuperação contínua dessas lacunas.		Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.
Março			Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		
Abril				Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.
Maio					
Junho			Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		Reuniões de curso.
Julho					
Agosto		Aulas de nivelamento. Levantamento das lacunas de aprendizagem e organização de		Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

		recuperação contínua dessas lacunas.			
Setembro			Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		
Outubro				Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.
Novembro		Aulas de nivelamento. Levantamento das lacunas de aprendizagem e organização de recuperação contínua dessas lacunas.	Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		
Dezembro					Reuniões de curso.

**Preencher com as atividades que serão desenvolvidas no mês.*

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec**V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)**

LIVRO DIDÁTICO: BOULOS, Junior, Alfredo. História, sociedade & Cidadania: 2ºano. São Paulo. Editora FTD, 2013

Revista: Aventuras da História – Editora Abril Cultural, mensal.

Revista História Viva – Editora Abril Cultura, mensal.

CHAUÍ, Marilena. Introdução à Filosofia. São Paulo: Editora Ática, 2012.

Jornal: Folha de São Paulo

Recursos audiovisuais, tais como: retroprojektor, vídeos, DVDs (1492 – A conquista da Paraíso, A Missão e Quilombos)

Revista Veja, Isto é, Carta Capital e Cult.

Blogs e sites ligados à Ciências Humanas e especializados.

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

No decorrer do ano letivo participaremos de atividades interdisciplinares conforme necessidade da aplicação dos conceitos matemáticos apreendidos nos projetos desenvolvidos.

Participar do Projeto Integrador Paulo Freire – Projeto intercalasse com relevância cultural.

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

A recuperação contínua é destinada aos alunos que apresentem dificuldades de aprendizagem que estão inseridas no cotidiano escolar, portanto, necessitando de uma orientação para o estudo às aulas regulares.

A recuperação contínua será realizada através de:

Problematizações e atividades sugeridas pela via digital que a escola disponibilizar e com pesquisas em sites especializados;

Atividades extraclasse propostas pelo professor que visem a leitura, compreensão e desenvolvimento das competências defasadas;

Apreciações de filmes e exercícios extras;

Formação de grupos de estudos se houver a necessidade;

Por ser contínua será realizada no dia a dia da sala de aula através de intervenções imediatas, dirigidas às dificuldades específicas, assim que estas forem constatadas.

VIII – Identificação:

Nome do professor: Sandro Pegáz

Assinatura:
28/02/2017

Data:

Revisado em: __/__/__

IX – Parecer do Coordenador de Curso: Está de acordo com a Proposta de Currículo por Competências do Centro Paula Souza para o Ensino Médio.

Nome do coordenador: Silmara Beltrame

Assinatura:

Data: 10/03/2017

Revisado em: __/__/__ Nome do coordenador: Silmara Beltrame

Unidade de Ensino Médio e Técnico – Cetec

Assinatura:

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X– Replanejamento