

Ensino Técnico Integrado ao Médio

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Plano de Trabalho Docente – 2017

Plano de Curso nº 735 aprovado pela portaria Cetec nº 735 de 10/09 / 2015

Etec: Juscelino Kubitschek de Oliveira

Código: 166

Município: Diadema

Eixo Tecnológico: Gestão e Negócios

Habilitação Profissional: Técnica de Nível Médio de Administração Integrado ao Ensino Médio.

Qualificação: Técnica de Nível Médio de Assistente administrativo.

Área de conhecimento: Ciências Humanas

Componente Curricular: História

Série: 2º ETIM

C. H. Semanal: 2

Professor: Renan Rivaben Pereira

I – Competências e respectivas habilidades e valores¹

Competência: Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.

Habilidades: articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar. Diferenciar, classificar e relacionar entre si características humanas genéticas e culturais. Identificar os processos sociais que orientam a dinâmica dos diferentes grupos de indivíduos. Utilizar dados da literatura, religião, mitologia, folclore para compreensão da formação das identidades. Reconhecer fatores sociais, políticos,

¹ Vide “Proposta de Currículo por Competências” do Ensino Médio

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

econômicos, culturais que interferem ou influenciam nas relações humanas. Auto observar-se, autoanalisar-se e auto avaliar-se estabelecendo a relação entre a herança genética e a influência dos processos sociais na construção da identidade pessoal e social.

Valores e atitudes:

- Interesse em auto conhecimento.
- Interesse em conhecer os outros.
- Respeito às diferenças e tratar a todos como iguais.
- Proceder com justiça e equidade

Competência: Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.

Habilidades: Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar. Perceber, nos processos históricos, que os indivíduos podem atuar mais significativamente como sujeitos ou mais significativamente como produtos dos processos históricos. Distinguir elementos culturais de diferentes origens e identificar e classificar processos de aculturação. Identificar as relações existentes entre os diferentes tipos de sociedade e seu desenvolvimento científico e tecnológico.

Valores e atitudes:

- Interesse pela realidade em que vive.
- Valorização da colaboração de diferentes povos, etnias, gerações na construção do patrimônio cultural da Humanidade.

Competência: Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes épocas e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades: articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar. Perceber e utilizar as ciências, artes e literatura como elementos de interpretação e intervenção e as tecnologias como conhecimento sistemático de sentido prático. Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais. Comparar e relacionar as características, métodos, objetivos, temas de estudo, valorização, aplicação etc. das ciências na atualidade e em outros momentos sociais. Comparar criticamente a influência das tecnologias atuais ou de outros tempos

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

nos processos sociais. Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais. Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado. Reconhecer e respeitar os limites éticos e morais que devem ser considerados na condução do desenvolvimento científico e tecnológico. Valorizar, respeitar, preservar e interrelacionar o patrimônio cultural nacional e o estrangeiro. Saber distinguir variantes linguísticas e perceber como refletem a forma de ser, pensar e sentir de quem as produz.

Valores e atitudes:

- Curiosidade e gosto pelo aprender e pela pesquisa.
- Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.
- Reconhecimento, respeito e defesa dos direitos e deveres humanos e de cidadania.
- Interesse pela realidade em que vive.
- Ética.

II – Plano Didático

Conhecimentos ²	Procedimentos Didáticos	Cronograma Dia / Mês
Tema 6 - As origens da sociedade tecnológica atual - A formação do Estado moderno. - Os Estados absolutistas europeus.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	06 / 02 a 17 / 02
- Os iluministas e o liberalismo. - A França revolucionária. -Revolução Industrial: sistema fabril e classe operária; -Tempo da natureza e tempo do relógio: mecanização e fragmentação do tempo, do trabalho e do homem; -Trabalho livre no Brasil durante a Colônia e o Império;	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	20 / 02 a 17 / 03
- A 2ª e a 3ª Revoluções Industriais, o fordismo e o taylorismo. - O fortalecimento do capitalismo e o da modernidade. - Permanência e influência de elementos culturais originários de comunidades indígenas, africanas, europeias e asiáticas protagonistas da história do Brasil nesse período	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	20/ 03 a 13 / 04
- Movimentos operários e camponeses (fundamentação teórica, organização e luta). □ Formação da classe operária: condições, organização e luta; □ Propriedade da terra, poder, transformações nas relações de trabalho no campo; □ Lutas camponesas e experiências coletivas de apropriação e exploração da terra - Socialismo e anarquismo.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	17 / 04 a 12/05
- Reinos e Impérios africanos.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	15 / 05 a 02 / 06

² Relacionar em ordem didática

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

- Impérios americanos pré-colombianos.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	05 / 06 a 14 / 06
- O choque cultural e os povos subjugados no continente americano e africano.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	19 / 06 a 30 / 06
- As independências espanholas.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	24 / 07 a 18 / 08
- A independência estadunidense.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	21 / 08 a 16 / 09
- O processo de independência brasileiro. A importância do trabalho na construção da cultura e da história: <input type="checkbox"/> O trabalho na sociedade tecnológica, de consumo e de massa; <input type="checkbox"/> Trabalho, emprego e desemprego na sociedade atual; <input type="checkbox"/> O trabalho como produtor de cultura e a cultura do trabalho.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	18/09 a 11/10
- O Brasil Imperial	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	16/ 10 a 10 / 11
- A modernidade no Brasil, a campanha republicana e abolicionista e os imigrantes. -O Brasil na era das máquinas – final do século XIX a 1930: <input type="checkbox"/> Abolição da escravidão e imigração; -A cidadania: diferenças, desigualdades; inclusão e exclusão: <input type="checkbox"/> Cidadania hoje e as transformações históricas do conceito; <input type="checkbox"/> Origem, transformação e características do Estado hoje; <input type="checkbox"/> Lutas pela cidadania: perspectiva nacional e internacional.	Leitura de textos, exibição de vídeos e documentários, aulas expositivas, rede de debates e seminários.	13/ 11 a 08/12

III - Plano de Avaliação de Competências

Competência	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Critérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
Compreender os elementos cognitivos, afetivos, físicos, sociais e culturais que constituem a identidade própria e a dos outros.	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e apresentação escrita / oral • Elaboração de Projetos Técnicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualidade da participação nas atividades propostas. - Qualidade de concentração e dedicação nas aulas e atividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participação em todas as atividades propostas. - Concentração e dedicação nas aulas e atividades.
Compreender a sociedade, sua gênese, sua transformação e os múltiplos fatores que nela intervêm como produtos da ação humana.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação escrita individual • Observação direta 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualidade para expressar verbalmente, textualmente, ou imageticamente, os conceitos e ideias estudados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pautar verbalmente, textualmente, ou imageticamente os conceitos e ideias estudados.
Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes épocas e em suas relações com as transformações sociais.	<ul style="list-style-type: none"> • Seminários • Autoavaliação • Entrevistas 	<ul style="list-style-type: none"> - Grau de qualidade na capacidade de debater e relacionar os conteúdos trabalhados em sala com as situações, conjunturas, ambientes e relações sociais particulares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de debater e relacionar os conteúdos trabalhados em sala com as situações, conjunturas, ambientes e relações sociais particulares.

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

IV – Plano de atividades docentes*

Atividades Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro		Aulas de nivelamento. Levantamento das lacunas de aprendizagem e organização de recuperação contínua dessas lacunas.		Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.
Março			Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		
Abril				Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.
Maio					
Junho			Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		Reuniões de curso.
Julho					
Agosto		Aulas de nivelamento. Levantamento das lacunas de aprendizagem e organização de recuperação		Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

		continua dessas lacunas.			
Setembro			Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		
Outubro				Organização do material de apoio.	Reuniões de curso.
Novembro		Aulas de nivelamento. Levantamento das lacunas de aprendizagem e organização de recuperação continua dessas lacunas.	Preparo dos instrumentos de avaliação, execução e correção.		
Dezembro					Reuniões de curso.

**Preencher com as atividades que serão desenvolvidas no mês.*

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

RIBEIRO, Renato Janine. A etiqueta no Antigo Regime: do sangue à doce vida. São Paulo: Brasiliense, 1983.

MICELI, Paulo. As revoluções burguesas. São Paulo: Atual, 1981.

KARNAL, Leandro. História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI. São Paulo: Contexto, 2015.

SCHWARCZ, Lília Moritz. Da Colônia Ao Império. São Paulo: Brasiliense, 1982

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Projeto: Semana Paulo Freire - Todos os Alunos EM e ETIM

-Professor responsável/ Componente curricular: Juliana / Filosofia, Sociologia e Ética

-Professor auxiliar/ Componente curricular: José Carlos / Língua Portuguesa

-Objetivos:

Geral

Conhecer e compreender a obra de Paulo Freire e sua importância na Educação no Brasil e no mundo.

Promover a interdisciplinaridade entre as disciplinas

Integração das diferentes séries e cursos (Ensino Médio e ETIM)

Específico

Café Filosófico: levantamento de temas da atualidade e debate sob o prisma da Filosofia e demais áreas do conhecimento.

Oficina de dança: colocar o aluno em contato com as mais variadas manifestações artísticas relacionadas a dança.

Oficina de música: colocar o aluno em contato com os diversos gêneros musicais.

Sala de leitura: colocar o aluno em contato com a obra de diversos autores e produção literária do discente.

Teatro: colocar o aluno em contato com a linguagem teatral (expressão corporal, interpretação, musicalidade, cenário e trabalho em equipe).

-Justificativa

Propor e colocar o aluno em contato com as diversas manifestações culturais.

Possibilitar o trabalho prático que vai além da sala de aula.

-Metodologia

Trabalho em equipe.

Planejamento dos eventos (mapa conceitual, Canvas e relatórios).

Confecção de cronograma da semana, seu desenvolvimento.

Preparo das salas e pátio (decoração).

-Cronograma

10 de abril: entrega de projetos relacionados aos alunos, como, tipo de material utilizado e previsão de custo.

08 a 12 de maio: semana Paulo Freire.

-Resultados Esperados

Maior integração entre a equipe pedagógica e discente.

Desenvolvimento da criatividade e capacidade de trabalho em equipe.

Valorização do espaço pedagógico e sua conservação.

-Avaliação

Acompanhamento da fase preparatória

Observação e questionamentos durante o evento

Projeto: Semana de Meio Ambiente - Todos os alunos EM e ETIM

-Professor responsável/ Componente curricular: Juarez Silva – Geografia

-Professor auxiliar/ Componente curricular: Todos professores e áreas afins.

-Objetivo Geral

Construir e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para a compreensão de fenômenos naturais, de processos histórico-geográfico, da produção tecnológica e das manifestações artísticas.

-Objetivo Específico

- Desenvolvimento de assuntos do cotidiano dos alunos

- Levantamento de problemas socioambientais

- Criatividade na resolução de problemas

Justificativa

Devido à problemática ambiental (impactos, poluição, alagamentos, extinção de espécies, entre outros) que ocorrem no cotidiano das sociedades e que se reflete no mundo e no dia a dia dos alunos.

Metodologia

- Pesquisa

- Produção de maquetes, mapas e tabelas

- Produção de texto

- Participar de atividades em grupo

Cronograma

O desenvolvimento do projeto vai ocorrer durante o ano letivo de 2017.

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

Resultados Esperados

Construção de conceitos e a leitura clara de como os problemas ambientais podem afetar o seu cotidiano.

Avaliação

Apresentação das pesquisas realizadas durante o desenvolvimento do projeto.

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

- Ampliação do diálogo com o estudante.
- Aumento da atenção sobre o desempenho e das atividades em classe.
- Preparo de leituras e atividades específicas extras.
- Identificar virtudes exponenciais do aluno e métodos alternativos de avaliação.

VIII – Identificação:

Nome do professor: Renan Rivaben Pereira

Assinatura:

Data:

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

O plano de trabalho docente está de acordo com o Plano de Curso, em especial ao que está definido para este componente curricular, atendendo assim aos parâmetros estabelecidos pelo CETEC

Nome do coordenador (a): Rodolfo Angelo Correia Gerstenberger

Assinatura:

Data:

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X– Replanejamento

Unidade de Ensino Médio e Técnico - Cetec

